

*Modhel Pembelajaran Kooperaif Tipe Jigsaw kanggo Ngundhakake
Kawasisan Apresiasi Cerkak Siswa Klas VIIIc MTs Negeri Mojosari
Kabupaten Mojokerto*

MODHEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE JIGSAW KANGGO NGUNDHAKAKE KAWASISAN APRESIASI CERKAK SISWA KLAS VIII C MTs NEGERI MOJOSARI KABUPATEN MOJOKERTO

Solikhah, Dra. Hj. Sri Wahyu Widayati, M.Si

Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah (Jawa)

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Surabaya

Solikhah_fifa@yahoo.com

Abstrak

Materi kasusastran kalebu apresiasi cerkak minangka sarana mbangun watak / kapribaden lan budi pakertine para siswa, nanging racake para siswa durung bisa ngapresiasi cerkak kanthi becik. Modhel piwulangan kooperatif jigsaw bisa paring pagaribawa kang positif tumrap pasinaon siswa mligine ing materi apresiasi cerkak. Para siswa bisa ganti-gumanti menehi kawruh saka pengalaman sinau ing klas. Wondene aktivitas guru, sajroning piwulangan guru minangka fasilitator lan siswa bisa luwih gampang anggone mangerteni materi kang disinaoni. Sahingga bisa dideleng anane undhakan asil pasinaon siswa ing piwulangan. Kabukten saka telung siklus kang katindakake dening panulis ana undhak-undhakan biji ing saben siklus.

Adhedhasar asil panliten diweruhi manawa kawasisan apresiasi cerkak siswa ing saben siklus saya mundhak. Siklus I gayuh biji rata-rata klas 77,92, siklus II mundhak 83,67 lan ing siklus III 87,14. Sanajan ing siklus I ora kabeh siswa bisa tuntas, saka cacah 36 siswa kang tuntas mung 19 siswa. Nanging ing siklus II lan III ana undhakan kang positif, malah ing siklus III para siswa kang cacah 36 siswa bisa tuntas kabeh.

PURWAKA

Lelandhesane Panliten

Kasusastran minangka sawijining kabudayan jawa kang adiluhung lan kebak pitutur, piweling utawa piwulang sing nganti saiki isih bisa dituladhani. Miturut Wellek & Warren (2014:12) minangka karya imajinatif kasusastran kaperang dadi loro, yaiku fiksi (*fiction*) lan puisi (*poetry*). Pasinaon sastra kang bakal dirembug ing kene yaiku pasinaon fiksi kalebu apresiasi cerkak. Cerkak mujudake kasusastran gagrag anyar awujud gancaran sing isine ngenani gegambaraning urip bebrayan lan panguripane manungsa (Ampera, 2010:10).

Wose pasinaon sastra, yaiku bisa dadi sarana kanggo mbangun watak, kapribaden lan budi pekerti kang luhur tumrap para siswa. Nanging nyatane para siswa ing klas VIII C MTsN Mojosari akeh sing durung bisa mangerteni isine cerkak kanthi becik, sanajan wis asring maca crita cerkak. Kabukten ing piwulangan apresiasi cerkak, para siswa racake isih akah sing durung bisa mangsuli pitakon sing ana gegayutane karo cerita cekak sing mentas diwaca.

Masalah mau bisa diudhari kanthi cara medhel pembelajaran kooperatif tipe *stad*, *jigsaw*, *grup to grup* utawa tipe *THT*. Ing kene panliten milih pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*. Kanthi pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* para siswa diajab bisa luwih ngerti utawa luwih faham anggone ngapresiasi cerkak. Kejaba oleh penjelasan saka guru para siswa uga oleh penjelasan saka kancane dhewe kang dadi kelompok tim ahli.

Underane Panliten

Andhedhasar landhesane panliten, bisa dirumusake undherane panliten yaiku:

- (1) Kepriye undhakaning kawasisan apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*?
- (2) Kepriye undhake aktivitas guru sajroning piwulangan apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*?
- (3) Kepriye undhakaning aktivitas siswa klas VIII C MTsN Mojosari sajroning piwulangan apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*?

Ancase Panliten

Kanthi undheraning panliten, bisa diweruhi ancase panliten yaiku; (1) Njlentrehake undhakaning kawasisan apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*. (2) Njlentrehake undhake aktivitas guru sajroning piwulangan apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*. Lan (3) njlentrehake undhakaning aktivitas siswa klas VIII C MTsN Mojosari sajroning piwulangan apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*?

Paedahe Panliten

Paedah saka panliten iki yaiku:

- (1) Kanggo Siswa
Asil saka panliten iki diajab bisa ngundhakake kawasisan siswa sajroning ngapresiasi cerkak lan bisa motivasi siswa supaya luwih aktif lan kreatif sajrone nyinau basa Jawa mligine bab apresiasi cerkak.
- (2) Kanggo Guru
Kanthi pangetrapan panliten iki guru bisa nemtokake strategi piwulangan kang trep, lan

variatif sajroning piwulangan basa Jawa mligine bab/materi apresiasi cerkak.

(3) **Kanggo Sekolah**

Bisa mbantu ngudhari masalah sajroning piwulangan basa Jawa saenggo bisa ngundhakake kualitas piwulangan saya apik. Asil panliten iki diajab uga bisa didadekake bahan tetimbangan ing piwulangan liyane, ora mung basa Jawa bae.

Panjentrehe Tetembungan

Jigsaw

Jigsaw yaiku sawijine tipe pembelajaran kooperatif kang dumadi saka saperangan anggota (klompok ahli) jroning sawijine kelompok (klompok asal). Kelompok ahli sing wis kapilih dhuwe tanggung jawab tumrap sawijining sub bab utawa saperangan materi ngumpul dadi siji kanggo ngerembung materi mau. Sawise kuwi tim ahli mbalik maneh ing kelompok dhewe-dhewe (klompok asal) kanggo ngandharake marang kanca kelompok asal ngenani materi kang mentas dirembug (Sudrajat, 2008:1).

Kawasisan

Kawasisan yaiku biji kang bisa digayuh utawa asile pasinaon siswa sawise nyinaoni apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*.

Apresiasi

Apresiasi yaiku proses mangerteni kasusastraan kanthi *memahami* unsur intrinsik kang kinandhut ing sajroning kasusastraan, kayata tema, alur, latar/setting, paraga, watak wantune paraga, pamawas pangripta, amanat/pesen lan busananing basa.

Cerita Cekak

Cerita cekak yaiku kasastraan gagrag anyar awujud gancaran, critane ringkes, sing isine ngenani gegambaraning urip ing bebrayan, panguripane manungsa, kewan, tetuwuhan, lan makhluk saka ndonya liya (Ampera, 2010:10). Cerita cekak biyasane uga ngandut pitutur, piweling utawa pasemon.

TINTINGAN KAPUSTAKAN

Pembelajaran Kooperatif

Pembelajaran kooperatif yaiku sawijining modhel piwulangan kang dirancang kanggo ngundhakake kawasisan siswa gegayutan karo kawasisan akademik (*academic skill*) lan kawasisan ing pasrawungan (*social skill*) kalebu *interpersonal skill* (Riyanto, 2010:267). Ancase pembelajaran kooperatif saora-orane ana telu, yaiku asil pasinaone siswa sing arupa biji asiling tes akademik, siswa bisa nrima anane pambada ing antarane siswa, lan siswa diajab bisa ngembangake ketrampilan sosial ing pasrawungan.

Pembelajaran kooperatif minangka strategi piwulangan kang direkadaya kanggo ndhidhik para siswa supaya bisa sesrawungan lan nyambut gawe bebarengan karo kanca-kancane sajroning klompok

kooperatif, sahingga para siswa bakal luwih gampang mangerteni lan nguwasai materi/bab pasinon sing dianggep angel dening para siswa.

Kanthi anane klompok kooperatif kasebut bisa ateges guru menehi kalodhangan marang sakabehing siswa supaya bisa aktif ing sajrone proses piwulang. Miturut Riyanto (2010:267), *prosedur* utawa langkah-langkah piwulang *kooperatif* ana 5 tahap, yaiku:

- 1) Nerangake materi lan njlentrehake tujuwan sarta *skenario* piwulangan.
- 2) Pasinaon ing sajroning Klompok
- 3) Mbimbing para siswa sajroning *berkooperatif*
- 4) Pambiji /evaluasi
- 5) Pangarem-arem marang klompok

Tipe Jigsaw

Pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* yaiku sawijine pembelajaran kooperatif kang dumadi saka saperangan anggota (tim ahli) jroning sawijine klompok (tim asal) sing duwe tanggung jawab tumrap saperangan materi (sub bab) sing disinaoni, banjur materi sing mentas disinaoni mau diwulangake / diandharake marang anggota utawa kanca ing sajrone klompok / tim asal (Sudrajat, 2008:1).

Apresiasi

Mangerteni kasusastraan

Kasusastraan iku paedha gedhe banget tumrap panguripane manungsa. Jalaran kasusastraan bisa nambah kawruh lan ngasah batin kita. Sajrone kasusastraan uga kinandhut nile-nile moral sing bisa dituladhani dening generasi mudha nganti saprene. Supaya bisa magerteni lan negesi kasusastraan kanthi becik, ora bisa uwal saka perkara maca.

Maca minangka sawijining proses sing ditindakake para maos supaya bisa pikantuk informasi lan kawruh kanthi medhia basa tulis (Tarigan, 1984:7). Miturut kamus basa Indonesia, maca yaiku ndheleng lan mangerteni isine wacan sing diwaca. Kanthi maca kita bisa ngumpulake lan mangerteni pirang – pirang tembung sing pungkasan kita bisa njupuk wose wacan lan negasi kanthi nalar kita.

Sabanjure Aminuddin (2013:15) ndharake hakikat maca yaiku; (1) maca minangka kegiatan *mereaksi*, kang kawiwitan saka njingglengi aksara lan lambang/tandha panulisan banjur negesi lan mangerteni. (2) Maca minangka proses, jalaran sajroning maca gegayutan karo aspek fisik, mental, pengalaman, kawruh, pikir lan rinasa. Sahingga bisa negesi tembung, ukara lan saben pada gegayutan karo sakabehe isi wacan. (3) Maca minangka ngudhari *kode* lan nrima pesan, pamaos kudu bisa ngudhari *kode* lan nrima pesen kang digawe/dikirim dening pangripta lumantar medhia tulis.

Andharan ing dhuwur bisa karingkes menawa maca iku minangka sawijining proses kang migunakake kawasisan visual lan kawasisan nalar/pikir (kognitif). Maca uga bisa diarani proses kang asifat fisik, yaiku njegilengi tulisan lan tata cara sajroning maca lan proses psikologis sing arupa

kegiatan mikir lan rinasa kanggo negesi utawa ngolah *informasi*. Kelorone mau iku minangka babagan kang wigati kanggo bisa mangerteni tembung-tembung lan tandha utawa lambang aksara supaya bisa maringi teges tumrap sing maca.

Maca iku akeh maceme kayata maca cepet, maca sajroning ati, maca teknik, maca kanthi swara, maca estetis, maca ekstensif, maca intensif lan maca kritis. Menawa digayutake karo apresiasi cerkak, kang trep yaiku maca estetis utawa biyasane kasebut maca endah/maca sastra. Jalaran maca estetis iku nduweni tujuwan mangerteni, rinasa lan uga paring pambiji tumrap nile-nile kaendahan sajroning kasastran (Aminuddin, 2013: 20).

Kawasisan maca minangka aspek kang wigati tumrap piwulangan bahasa Jawa mligine gegayutan karo bab apresiasi cerita cekak. Amerga lumantar maca siswa bisa nggoleki unsur-unsur intrinsik cerkak kanthi becik. Tarigan (1984:9) ngandharake menawa tujuwan kang wigati sajroning maca, yaiku kanggo golek informasi, klebu isi, lan mangerteni maknane wacan.

Apresiasi cerkak

Apresiasi miturut Gove (jroning Aminudin 2013: 34) nduweni teges mangerteni lan nepungake kanthi rasa batin, mangerteni nile-nile kaendahan kang dituwuhake dening pangripta jroning sawijining kasusastran. Kamus basa Indonesia njentrehake menawa tembung apresiasi bisa ditegesi 1) pujian, 2) mangerteni (*memahami*), lan 3) mbiji, negesi.

Squire lan Taba (jroning Aminudin 2013: 34) ngandharake menawa apresiasi minangka sawijining proses, dumadi saka telu unsur, yaiku aspek kognitif, emotif lan evaluatif. Aspek kognitif gegayutan karo intelektual para maos sajroning mangerteni unsur-unsur kasastran kang asifat objektif, kalebu unsur intrinsik lan ekstrinsik kasastran. Aspek emotif gegayutan karo unsur emosi para maos sajroning rinasa lan mangerteni sakabehe unsur kaendahan jroning teks utawa wacan kasastran sing diwaca. Maringi pambiji apik utawa ala tumrap sawijining kasastran sing mentas diwaca, iku kalebu aspek evaluatif.

Salaras karo pamawas ing ndhuwur bisa didudut menawa apresiasi sastra yaiku sawijining proses kang ditindakake dening para maos sajroning mangerteni kasastran kalebu cerita cerkak lumantar maca lan njengilengi sawijining kasastran. Sahingga bisa maringi pambiji tumrap sawijining kasastran kanthi rasa batin, pamikir kang kritis, bisa mangerteni, lan gelem ngakoni nile-nile kaendahan kang diwedharake dening pangripta.

Sajroning piwulangan apresiasi cerkak, kawiwitan kanthi ngajak para siswa magerteni sawijining cerkak lumantar maca lan rinasa/ngresapi apa kang diwaca. Sabanjure kanthi bimbingan guru para siswa diajab supaya bisa ngonceki unsur-unsur kasusastran mligene unsur-unsur intrinsik sajroning cerita cekak, kanthi becik lan bukti kang ana sajroning crita.

Cerita Cekak

Cerkak kalebu kasastran gagrag anyar awujud gancaran kang critane ngenani gegambaraning urip ing bebrayan. Biyasane ngandut pitutur, piweling utawa pasemon. Cerita cekak miturut Burhan Nurgiyantoro (2002:10) yaiku crita kang cekak/ringkes. Sabanjure Edrar Allan Poe (jroning Nurgiyantoro, 2002:10) ngadharake menawa cerkak yaiku sawijining crita yen diwaca ora mbutuhake wektu sing suwe, mung 30 menit nganti sajam utawa rong jam wis bisa rampung anggone maca. Mula yen diwaca sepisan langsung cuthel.

Andhedasar pangertene cerita cekak (cerkak) bisa didudut titikane cerkak, yaiku;

(1) Awujud gancaran, (2) critane cekak, (3) isine ngenani lelakon utawa kedadeyan ing bebrayan, lan (4) ngandhut piweling, pitutur lan pasemon.

Sabanjure titikan cerita cerkak miturut Jabrohim (1994:165) yaiku; (1) arupa crita fiksi, (2) wujud cekak lan mentes, (3) punjering crita mung siji, (4) paragane winates lan (5) biasane crita cekak nuwuhake *efek* mung siji.

Saka pamawas ing ndhuwur bisa didudut menawa cerita cekak yaiku crita fiksi kang wujud gancaran lan critane luwih cekak menawa katandangake karo novel, mula paragane winates lan wose critane mung siji. Kang dijlentrehake utawa dicritakake arupa kanyatan urip ing bebrayan. Dene unsur – unsur kang ana ing sajroning kasusastran fiksi kalebu crita cekak yaiku unsur ekstrinsik lan unsur intrinsik. Unsur ekstrinsik yaiku unsur – unsur kang ana sanjabane crita nanging uga paring pangaribawa tumrap crita kanthi utuh. Miturut Wellek lan Warren jroning Nurgiyantoro (2002: 24) sing kalebu unsur ekstrinsik cerkak ing antarane yaiku kahanan subjektivitas pangripta sing ndhuweni sikap, keyakinan lan pandangan hidup, kabeh mau ndhuweni pangribawa tumrap crita sing diripta dening pangripta.

Sabanjure miturut Burhan Nurgiyantoro (2002:10) unsur intrinsik yaiku unsur ing sajeroning crita kang ndhapuk wujud crita iku kang dumadi saka tema, alur, paraga lan watak wantune paraga, latar, pesen, pamawas pangripta lan busananing basa.

METODHE PANLITEN

Metodhe kang digunakake ing panliten iki yaiku metodhe dheskriptif kualitatif. Panliten dheskriptif digawe kanggo ndheskrepsiake dhata-dhata arupa angka saka asil tes pasinaon siswa, wiwit saka ngumpulake dhata, negesi/*menafsirkan* dhata lan nampilake asil analisis dhata (Arikunto, 1998:245). Sabanjure dhata-dhata kang wis makumpul kaperang manut jenise. Dhata kang asifat kualitatif diwedharake kanthi tembung-tembung utawa ukara supaya bisa didudut. Lan dhata kang arupa angka-angka bisa dietung lan diproses kanthi cara presentae banjur ditegesi kanthi ukara kang asifat kualitatif.

Ancangan panliten

Panliten iki mujudake Panliten Tindakan Klas (PTK) sing duwe tujuwan ngundhakake kawasisan

apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari Kabupaten Mojokerto kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif tipe *Jigsaw*. Miturut Trianto (2011: 16) panliten tindakan klas kalebu panliten kualitatif kang ditindakake dening guru nalika ngadhepi masalah sajrone piwulangan lan golek cara kanggo ngudhari masalah kasebut supaya bisa ngapiki mutu piwulangan.

Sajrone panliten tindakan klas guru uga bisa nemokake perkara nalika nyoba ngetrapake methode anyar ing piwulangan, kalebu aspek-aspek kang gegayutan karo strategi piwulangan lan pangetrapane methode anyar mau. Aspek kasebut ing antarane yaiku: (1) usaha ngundhakake kawasisan *pemahaman* materi siswa, (2) usaha ngapiki *miskonsepsi*, (3) usaha ngapiki bidang teknik lan evaluasi sarta ketrampilan, (4) usaha ngundhakake interaksi antarane guru lan siswa, lan (5) usaha ngundhakake kawasisan lan motivasi siswa supaya luwih aktif sajrone piwulangan (Trianto, 2011: 17).

Perkara kang dijupuk ing panliten iki cunduk karo aspek kasiji yaiku usaha ngundhakake kawasisan *pemahaman* materi siswa mligine materi ngenani apresiasi cerkak lumantar pangetrapan teknik *jigsaw*. Panliten iki kapererang dadi telung siklus kanthi pangajap *indikator keberhasilan* kagayuh.

Prosedhur Panliten

PTK iki ditindakake kanthi 3 siklus kanggo ndeleng owah-owahane asiling pasinaon siswa, aktivitas guru lan aktivitas siswa sajrone proses piwulang basa Jawa, mligine ing materi apresiasi cerkak kanthi ngetrapake *jigsaw*. Saben siklus kaperang dadi sapatemon kang suwene 2 x 40 menit lan ing saben siklus dumadi saka 4 tahap kegiatan kang kudu ditindakake, yaiku tahap ngrencanakake piwulang, tahap nindakake piwulang, tahap *observasi*, lan tahap *refleksi*.

Tahap Ngrencanakake Piwulangan

Rencana kang bakal ditindakake ing tahap ngrencanakake piwulangan sajroing panliten iki yaiku:

- (1) Nyiapake lan nyusun RPP piwulangan apresiasi cerkak kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*.
- (2) Nyiapakake materi apresiasi cerkak
- (3) Nyusun lembar *observasi* aktivitas guru lan aktivitas siswa
- (4) Nyepakake lembar cathetan kanggo nyathet sawenehing alangan-alangan kang diadhepi sajroning nindakake piwulang
- (5) Nyusun lan nyiapake instrumen tes/soal
- (6) Ngrencanakake kegiatan karo mitra kerja (observer) kang bakal dijaluki tulung sajrone proses observasi.

Tahap Nindakake Piwulangan

Kegiatan piwulang kaperang dadi 3 kegiatan yaiku kegiatan awal utawa *apersepsi*, kegiatan inti, lan kegiatan panutup.

1. Kegiatan Awal / Apersepsi

Proses piwulangan kawiwitan saka kegiatan awal utawa *apersepsi* kanggo nggugah minat lan motivasi siswa supaya semangat anggone sinau bab apresiasi cerkak kanthi tipe *jigsaw*.

2. Kegiatan Inti

Sajrone kegiatan inti, panliten nindakake piwulangan apresiasi cerkak kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*. Kegiatan inti dipunkasi kanthi tes tumrap para siswa, sasuwene siswa nggarap tugas, guru lan mitra kerja (observer) menehi pambiji keaktifan siswa. Observer uga paring pambiji marang keaktifan guru sajrone proses piwulangan.

3. Kegiatan Panutup

Kegiatan panutup ing piwulangan iki dipungkasi kanthi nindhakake *refleksi* lan maringi dudutan sasuwene proses piwulangan.

Tahap Observasi

Observasi yaiku kegiatan migatekake utawa ndeleng kanthi setiti kegiatan proses piwulang apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojosari kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw* kang ditindakake guru.

Observasi ditindakake dening mitra kerja guru utawa *kolaborator* kang dijaluki tulung kanggo nindakake observasi aktivitas siswa lan guru sajrone proses piwulangan kanthi paugeran lembar *observasi* kang wis disiyapake. Sajrone tahap iki uga dianakake kegiatan dokumentasi kanggo ngrekam aktivitas siswa lan guru ing proses piwulangan sasuwene panliten tindakan klas katindakake.

Tahap Refleksi

Dhata-dhata saka asile tes, lembar *observasi*, lan lembar cathetan diklumpukake lan dianalisis ing tahap iki. Adhedhasar asiling tes, observasi, lan cathetan kasebut, guru bisa nindakake *refleksi* kegiatan piwulang kang wis katindakake. Kanthi mangkono, guru bakal bisa mangerteni *efektivitas* kegiatan piwulang kang wis lumaku.

Asiling *refleksi* bisa digunakake guru kanggo mangerteni apa wae kakurangan lan kaluwihane nalika nindakake kegiatan piwulang. Saka dhata-dhata mau guru bisa nemtokake apa wae kang bakal ditindakake ing siklus sabanjure.

Subjek, Papan Panggonan lan Wancine Panliten

Subjek Panliten

Subjek panliten iki, yaiku siswa klas VIII C MTsN Mojosari semester ganjil ing taun ajaran 2015/2016 kang cacahé ana 36 siswa, dumadi saka 20 siswa wadon lan 16 siswa lanang. Klas VIII C kapilih minangka subjek panliten jalaran siswa ing klas iki duwe kawasisan sing kurang sajroning piwulangan apresiasi cerkak.

Panggonan Panliten

Panliten ki ditindakake ing klas VIII C MTsN Mojosari kabupaten Mojokerto. Cacahé klas ing MTsN Mojosari ana 27 klas. Klas VII cacahé 9 klas, klas VIII ana 9 klas lan klas IX uga ana 9 klas. Saben klas cacahé siswa antarane 36 nganti 40 siswa.

Wancine Panliten

Panliten ditindakake ing wulan September nganti Nopember 2015, semester ganjil taun ajaran 2015/2016. Panliten iki katindakake kanthi 3 siklus. saben siklus sapatemon. Panliten Tindakan Klas (PTK) iki katindakake saben dina Selasa kanthi wektu seminggu sapatemon 2 x 40 menit.

Dhata Panliten lan Sumber Dhata

Dhata Panliten

Cunduk karo underaning panliten, dhata panliten kaperang dadi telu yaiku; (1) Dhata asile pasinaon siswa ngapresiasi cerkak sawise ditrapake modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw*. (2) Dhata proses piwulangan apresiasi cerkak kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw* kang arupa lembar observasi guru. Lan (3) dhata saka lembar observasi siswa sajrone proses piwulangan apresiasi cerkak kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw*.

Sumber Dhata

Sumber dhata yaiku subjek saka ngendi dhata mau bisa dikumpulake (Arikunto:1998:114). Ing panliten iki kaperang saka sawenehing sumber, yaiku siswa, guru, lan *kolaborator*.

Instrumen Panliten

Instrumen yaiku piranti kang dipilih lan digunakake ing panliten sajrone kegiatan ngumpulake dhata supaya luwih gampang lan sistematis anggone njaring dhata-dhata asil panliten (Trianto, 2011: 54). Instrumen kang digunakake sajroning panliten iki, ing antarane yaiku; RPP, soal tes, lembar observasi aktivitas guru lan lembar observasi aktivitas siswa, wawanrembug lan diskusi.

Tata Cara Ngumpulake Dhata

Sajrone panliten tata cara ngumpulake dhata kang digunakake yaiku tes, observasi, wawanrembug lan diskusi.

Tes

Tes yaiku daftar pitakonan utawa instrumen kang digunakake kanggo ngukur kawasisan siswa. Mligine ing sekolah tes asil pasinaon kaperang dadi loro, yaiku tes gawenane guru lan tes standar (Arikunto, 1998:227). Kanggo mangerteni ana orane kawasisan siswa kang dadi subjek panliten digunakake tes arupa soal-soal evaluasi kang disusun dening guru kanthi andheasar paugeran kang ana. Tes iku diwenehake marang para siswa ing pungkasaning saben patemon. Tes uga digunakake kanggo ngumpulake dhata ngenani asiling pasinaone siswa.

Observasi

Observasi bisa ditindakake kanthi rong cara, yaiku *observasi non-sistematis* lan *observasi sistematis*. Miturut Arikunto (2006:156) *observasi* yaiku sawenehing kegiatan nujokake kawigaten marang sawijining objek kanthi nggunakake sakabehing panca drika.

Wawanrembug

Wawanrembug bisa diarani minangka pitakon-pitakon kang diajokake kanthi verbal marang wong-

wong kang dianggep bisa menehi *informasi* bab-bab sing dianggep perlu lan ana gandheng cenenge karo punjering masalah PTK (Kunandar, 2008:157). Wawancara digunakake supaya antuk data ngenani sepira kasil *implementasi* piwulang kang nggunakake modhel *jigsaw*.

Diskusi

Diskusi yaiku rerembuan ing antarane wong siji marang wong sijine lan padha-padha menehi panemu ngenani sawijining masalah lan bebarengan nggoleki carane mrantasi masalah kang ana (Trianto, 2007:117). Diskusi ing panaliten iki ditindakake antarane guru lan *kolaborator* kanggo nindakake *refleksi* asiling siklus PTK.

Tata Cara Pangolahe Dhata

Dhata kang diklumpukake ing saben kegiatan *observasi* saka saben siklus panliten diolah kanthi *deskriptif* nggunakake *statistik deskriptif* yaiku nganggo teknik persentase kanggo ndeleng asil kang wis digayuh ing kegiatan piwulang kang ditindakake. Pangolahe dhata-dhata kasebut sajrone panliten iki yaiku:

1) Pangolahe asil observasi aktivitas siswa lan guru dianalisis kanthi rumus:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Katrangan:

P = persentase *frekuensi* kedadeyan kang tuwuh sajroning piwulang

f = akehe *aktivitas* siswa kang tuwuh sajroning piwulang

N = cacahé sakabehing *aktivitas*

2) Pangolahe asil tes siswa dianalisis kanthi rumus:

$$M = \frac{\sum fx}{N}$$

Katrangan :

M : biji rata-rata

$\sum fx$: jumlah sakabehe bijine siswa

N : cacahé siswa

Dhata-dhata mau banjur diolah kanthi cara dipersentase kanggo nemtokake ketuntasan klas nggawe rumus:

$$P = \frac{\sum \text{siswa kang tuntas}}{\sum \text{siswa saklas}} \times 100\%$$

Indikator Katuntasan

Indikator katuntasan sajrone panliten iki yaiku;

1) Tuntase Piwulangan Saben Siswa (*Individu*)

Adhedhasar *Kriteria Ketuntasan Minimal* (KKM) MTsN Mojosari yaiku siswa dianggep tuntas yen bisa nggayuh 77% saka *indikator keberhasilan*. Kanthi skor maksimal 100, rumus

$$\text{kang digunakake yaiku } \frac{77}{100} \times 100\% = 77\%$$

utawa biji 77 (Kurikulum MTsN Mojosari). Mula siswa sing bijine 77 mendhuwur dianggep tuntas, dene yen bijine sangisore 77 tegese durung tuntas.

2) Tuntase Piwulang Klas

Indikator katuntasan klas yaiku 80% siswa pikantuk biji 77 sajrone piwulangan apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*.

Dene kagiyatan siswa lan guru dianggep tuntas manawa aktivitas siswa lan aktivitas guru bisa nggayuh predikat apik utawa $\leq 80\%$ piwulangan apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*.

ANDHARAN ASILE PANLITEN

Miturut undering panliten, dhata-dhata kang diolah yaiku dhata ngenani dhata asiling tes apresiasi cerkak siswa lan dhata ngenani undhaking aktivitas guru sarta siswa sajroning nindakake piwulangana kanthi ngetrapake metode *jigsaw*. Panliten iki ditindakake kanthi telung siklus. Saben siklus ditindakake kathi sapetemon kang suwene 2 x 40 menit (1 x pertemuan). Pratelane asiling dhata panliten bakal diandharake kanthi cara ngolah dhata saben siklus.

Siklus I

Pelaksanaan Piwulangan

Siklus I ditindakake dina Selasa tanggal 15 September 2015, ing kelas VIII C MTsN Mojosari. Ing siklus I iki para siswa kaperang dadi enem klompok saben klompok anggotane enem siswa.

1. Rencana

Tahap ngrencanakake kegiatan piwulangan gegayutan karo nyiapake RPP, materi, lembar observasi guru lan siswa, lan nyiapake alat evaluasi.

2. Nindakake Kegiatan Piwulangan

Ing tahap iki diandharake kegiatan piwulangan sing wis direncanakake ing tahap rencana. Urut-urutane kegiatan piwulangan kasebut yaiku, pendahuluan, kegiatan inti, lan penutup.

Dhata Asil Tes

Kanggo mangerteni kawasisan siswa sajroning ngapresiasi cerkak, ing pungkasan piwulangan para siswa diwenehi tes. Siswa dianggep tuntas yen antuk biji saora-orane 77. Sajrone siklus I iki ana 19 siswa kang tuntas utawa 52,77 % saka 36 siswa lan sing durung tuntas 17 siswa utawa 47,22%. Biji rata-rata kang digayuh para siswa yaiku 77,92 kanthi katuntasan klas 52,77%. Kanyatan kuwi duwe teges yen piwulangan ing klas VIII C, bab apresiasi cerkak mligine ngenani apresiasi unsur intrinsik cerkak durung tuntas merga meh separo bijine siswa isih ana sangisore KKM.

Kahanan iki dinuga jalaran siswa durung kulina kerja bebarengan kanthi ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* lan durung mangerteni kanthi becik kepriye ngapresiasi unsur-unsur intrinsik sajrone cerkak kanthi becik.

Nindakake Observasi

Ing tahap iki observasi utawa pengamatan tumrap aktivitas siswa lan aktivitas guru ditindakake dening observer kang uga kolaborator yaiku ibu Siti Fatimah, M.Pd. minangka guru bahasa Indonesia ing MTsN Mojosari. Observer ndeleng kanthi setiti

proses piwulangan lan mbiji adhedhasar instrumen kang wis cumepak.

Adhedhasar asil observasi aktivitas siswa bisa diandharake manawa biji rata-rata aktivitas siswa yaiku 64,58%. Persentase kasebut nduweni teges manawa bijine rata-rata aktivitas siswa iku kalebu kurang, jalaran ana ing rentang 60 – 69%.

Kekurang ing siklus I yaiku para siswa kurang bisa anggone kerja bebarengan sajroning kelompok, kurang bisa ngajokake pitakon marang guru lan siswa gregete kurang sajroning ngetrepake tipe *jigsaw* lan aspek siswa nindakake refleksi isih antuk skor 2. Mula bab iki kudu luwih digatekake dening guru kanggo didandani ing piwulangan sabanjure.

Wondene asil observasi aktivitas guru antuk 75%, asil kasebut nuduhake manawa bijine aktivitas guru iku 75 kang klebu kategori cukup. Aspek guru nerangake tujuwan piwulangan lan ngendakake klas sajrone nindakake *jigsaw* antuk skor 2 lan dianggep minangka kekurangan utawa alangan sing kudu didandani ing siklus sabanjure.

Refleksi

Proses piwulangan kang wis katindakake ing siklus I kaanggep kurang. Semano uga aktivitas siswa isih kurang, amarga asiling data observasi aktivitas siswa nuduhake biji 64,58%. Saliyane iku rata-rata klas bijine siswa antuk 77,92. Asile observasi aktivitas guru kaanggep cukup yaiku 75%.

Sajrone proses piwulangan ing siklus I iki ana kekurangane utawa alangan, yaiku:

- 1) Siswa anggone kerja bebareng isih kurang
- 2) Siswa kurange wani ngajokake pitakonan marang guru
- 3) Gereget siswa durung tuwuh sajrone ngetrapake tipe *jigsaw*
- 4) Anggone guru njlentrehake tujuwan piwulanggan kurang lan
- 5) Guru kurang bisa ngendhalekake klas sajrone nindakake tipe *jigsaw*

Alangan utawa kekurangane mau dadi masukkan kanggo revisi ing siklus sabanjure supaya asile piwulangan saya apik.

Siklus II

Siklus II ditindakake kanthi wacan cerkak kang beda saka siklus I. Wacan cerkak ing siklus II iki dijangkepi karo kamus kecil kanggo nggampangake siswa mangerteni isine cerkak. Siklus II ditindhakake dina Selasa tanggal 22 September 2015.

Nindakake Piwulangan

Padha karo siklus sadurunge, ing tahap iki panliti uga nyepakake perangkat piwulangan arupa RPP kang dijangkepi karo materi apresiasasi cerkak, lembar kerja siswa, lan lembar observasi. Asile panliten siklus II bakal diandharake kaya ingngisor iki:

1. Rencana

Tahap ngerencanakake piwulangan ing siklus II iki ora beda karo siklus sadurunge. Ing siklus II kegiatan ngerencanakake piwulangan kanthi nyiapake RPP

kang wis didandani adhedhasar refleksi siklus I, nyiapake materi, lembar observasi guru lan siswa, sarta nyiapake alat evaluasi.

2. Nindhakake Kegiatan Piwulangan

Kegiatan piwulangan kang katindakake ing siklus II ana olah-owah anadhedhasar refleksi siklus I. Kegiatan piwulangan kasebut kanthi urutan pendahuluan, kegiatan inti lan panutup.

Dhata Asile Tes

Siklus II iki dhata saka kegiatan piwulangan arupa biji asil tes siswa. Adhedhasar asil tes siswa ing siklus II bisa dingerteni yen biji rata-rata asil sinau siswa klas VIII C MTsN Mojosari yaiku 83,67 lan ketuntasan klas kagayuh 83,33%, siswa kang tuntas 30 siswa lan kang durung tuntas ana 6 siswa utawa 16,67%. Kahanan kasebut nuduhake yen ing siklus II piwulangan wis kasil, lan biji rata – rata klas ana sandhuwure KKM yaiku antuk 83,67 mundhak 5,75 saka siklus I.

Kahanan iki nuduhake yen modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw* bisa ngundhakake kawasisan apresiasi cerkak. Kanthi modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw*, piwulangan ing klas luwih urip, para siswa uga saya aktif lan nyenengake. Para siswa luwih ngerti ngenani bab apresiasi cerkak, mligine unsur-unsur intrinsik cerkak jalaran siswa ora mung oleh materi saka guru nanging uga saka kancane dhewe

Nindakake Observasi

Sajroning tahap iki kang ditindakake padha karo ing siklus I. Observer nindakake observasi tumrap aktivitas siswa lan aktivitas guru ing siklus II. Adhedhasar asil observasi, bisa diweruhi yen ana owah-owahan kang saya apik yen katandhake karo siklus I.

Persentase aktivitase siswa kang kagayuh yaiku 85,42%, mundhak 20,84% saka siklus I. Asile iku kalebu apik. Meh kabeh aspek antuk skor 3. Lan aspek siswa nindakake refleksi dianggep alangan utawa kekurangan ing siklus II iki sing kudu didandani ing siklus sabanjure.

Persentase aktivitas guru yaiku 82,5% kanthi biji rata-ratane 82,5. Biji kuwi nuduhake yen aktivitas guru kalebu apik. Ana owah-owah asil sing luwih apik saka siklus I. Telung aspek antuk skor 4 utawa skor maksimal, yaiku aspek guru nerangake materi, guru nindakake piwulangan adhedhasar RPP lan aspek guru mbimbing siswa sajroning piwulangan, dene aspek liyane antuk biji skor 3. Aspek ing siklus II sing antuk skor 3 jalaran ing aspek kasebut anggone guru nindhakake aspek-aspek mau isih kurang, saenggo isih ana siswa sing pasif.

Refleksi

Piwulangan kang wis katindakake ing siklus II iki asile saya mundhak apik. Biji rata-rata asile tes para siswa ing siklus loro iki mundhak 5,75% dadi 83,67. Bijine iku nuduhake yen ketuntasan klas ana sandhuwure paugeran sing ana MTsN Mojosari. Dhata observasi siswa uga ana undakane saka siklus

I, siklus II kasil nggayuh 85,42%. Dhata lembar observasi guru uga melu mundhak, yaiku 82,5%.

Andharan dhata saka asli tes siswa, lembar observasi aktivitas guru lan siswa kasebut bisa dideleng yen ing siklus II wis kasil nganggayuh ketuntasan klas. Nanging isih ana siswa sing durung tuntas, mula panliten iki diterusake ing siklus telu.

Revisi saka siklus I bisa katindhakake ing siklus II iki, nanging isih ana alangan kang diadhepi lan perlu diapiki ing siklus sabanjure. Alangan kasebut yaiku:

- 1) Aspek siswa nindhakake instruksi guru sajrone ngetrapake jigsaw lan aspek siswa nggarap tugas wis apik, nanging kanggo aspek liyane isih perlu diapiki maneh.
- 2) Dene saka lembar observasi aktivitas guru, kajaba aspek nerangake piwulangan, nindhakake piwulangan andhedhasar RPP lan aspek mbimbing siswa sajrone piwulangan perlu anane *perbaikan* utawa olah-owahan ing siklus sabanjure.

Siklus III

Nindakake Piwulangan

Siklus III ditindhakake dina Selasa tanggal 17 November 2015 ing klas VIII C. Asile panliten siklus III bakal kaandharake kaya ing ngisor iki:

1. Rencana

Tahap ngerencanakake piwulangan ing siklus III ora beda karo siklus sadurunge. Ing siklus III kegiatan ngerencanakake piwulangan uga katindakake. Nyiapake RPP, materi, lembar observasi guru lan siswa, lan nyiapake alat evaluasi.

2. Nindhakake Kegiatan Piwulangan

Kegiatan piwulangan kang katindakake ing siklus III ora beda karo siklus loro yaiku, pendahuluan, kegiatan inti lan penutup.

Dhata Asile Tes

Asile tes utawa evaluasi kang digayuh para siswa ing siklus III yaiku ketuntasan klas kagayuh 100%, para siswa ing siklus iki padha tuntas kabeh lan ora ana kang durung tuntas. Biji rata – rata klas ana sandhuwure KKM yaiku antuk 87,14 mundhak 3,47 saka siklus II.

Para siswa ing siklus III iki wis padha ngerti kabeh ngenani materi apresiasi cerkak kalebu nggoleki unsur-unsur intrinsik cerkak. Nilai paling dhuwur sing kasil kagayuh siswa yaiku 100 dene biji minimal siswa yaiku 77. Kahanan iku mbuktekake menawa modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* bisa ngundhakake kawasisan siswa apresiasi cerkak, mligine ing klas VIII C MTsN Mojosari.

Nindakake Observasi

Observer bali maneh ditindakake observasi utawa pengamatan tumrap aktivitas siswa lan aktivitas guru ing siklus III adhedhasar instrumen kang wis cumepak. Banjur asile observasi kasebut dijlentrehake kaya ing ngisor iki.

- 1) Asile observasi aktivitas siswa ing siklus III ana owah-owahan kang saya apik yen katandhake karo siklus II. Persentase aktivitase siswa kang kagayuh yaiku 89,58%, mundhak 4,16% saka siklus II. Asile

iku kalebu apik. Ana seperangan luwih aspek antuk skor 4 utawa skor maksimal lan saperangan maneh antuk skor 3.

2) Dhata asil observasi aktivitas guru ing siklus III njlentrehake yen ana limang aspek antuk skor maksimal yaiku skor 4, aspek kasebut yaiku aspek guru nerangake materi piwulungan, guru nindakake piwulungan adhedhasar RPP lan aspek guru mbimbing siswa sajroning piwulungan, lan ngarahake siswa sarta mbantu siswa nindakake refleksi. Aspek liyane antuk biji skor 3. Mula bisa didudut persentase aktivitas guru yaiku 87,5% kanthi biji rata-ratane 87,5. Biji kuwi nudhuhake yen aktivitas guru kalebu apik lan alangan kang ana ing siklus II kasil diatasi.

Refleksi

Piwulungan kang wis katindakake ing siklus III iki asile saya mundhak apik. Biji rata-rat asile tes para siswa ing siklus III kagayuh 87,14. Bijine mau nuduhake yen ana sandhuwure KKM. Saka data observasi siswa uga ana undakane yaiku 89,58%. Dhata lembar observasi guru uga melu mundhak dadi 87,5%.

Adhedhasar asli observasi aktivitas siswa lan aktivitas guru kasebut bisa dideleng yen ing siklus III wis kasil nggayuh ketuntasan klas. Kabeh siswa bijine kasil nggayuh KKM. Aktivitas siswa tumrap piwulungan apresiasi cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* uga katon mundhak, kabukten siswa bisa aktif sajrone proses piwulungan. Dene ing aktivitas guru, guru wis bisa mulang kanthi runtut lan selaras karo RPP sajrone ngetrapake modhel pembelajaran tipe *jigsaw* ing materi apresiasi cerkak. Mula panliten iki dipungkasi ing siklus III.

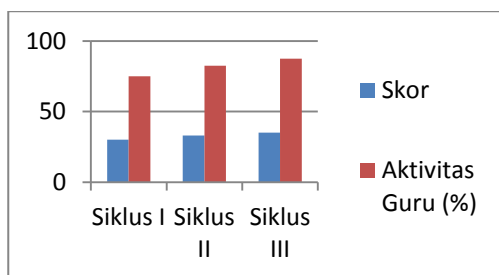
Rekapitulasi Panliten Siklus I, II lan Siklus III

Rekapitulasi ing panliten iki kaperang dadi telu, yaiku rekapitulasi asil observasi aktivitas guru, rekapitulasi asil observasi aktivitas siswa lan rekapitulasi asil pasinaon siswa.

Rekapitulasi Asil Obsevasi Aktivitas Guru

Dhata asil observasi aktivitas guru saka siklus I, II, lan siklus III bisa direkap kaya ing bagan ngisor iki.

Bagan 4.1 Rekapitulasi Asil Observasi Aktivitas Guru



Adhedhasar rekapitulasi asiling pangolahe dhata observasi aktivitas guru ing piwulungan wiwit siklus I, II, nganti siklus III kasebut, bisa diwruhi anane undhak-undhakan kang saya apik. Sajrone

siklus I skor kang kagayuh yaiku 75% kanthi kriteria cukup. Siklus II kasil antuk skor 82,5% sing kagolong apik. Dene ing siklus III dadi saya apik yaiku 87,5% uga kagolong apik. Anane olah-owahan kasebut nuduhake manawo guru nduweni usaha ndandani proses piwulungan supaya saya apik *kwalitase*.

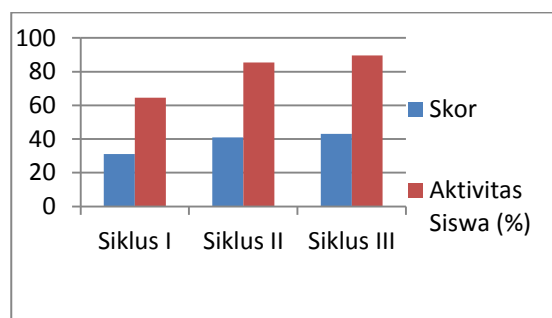
Rekapitulasi Asil Observasi Aktivitas Siswa

Rekapitulasi dhata asil pasinaon siswa klas VIII C MTsN Mojosari sajrone ngapresiasi unsur intrinsik cerkak kanthi modhel pembelajaran kooperatif *jigsaw* saka siklus I, II, ngati siklus III bisa kagambarake ing bagan ngisor iki.

Adhedhasar rekapitulasi asiling pangolahe dhata observasi aktivitas siswa wiwit siklus I, II, ngati siklus III, nuduhake yen ana undhak-undakan kang apik. Siklus I bisa nggayuh skor 31 lan rata-rata aktivitas siswa 64,58% sing kagolong kurang. Sajrone siklus II saya apik, kanthi biji 41 lan rata-rata aktivitas siswa 85,42%. Dene ing siklus III bijine mundhak dadi 45, rata-rata aktivitas siswa yaiku 89,58% kang kalebu apik.

Undhakane aktivitas siswa ing pangetrapane modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*, sajroning apresiasi unsur intrinsik cerkak bisa dideleng kaya ing bagan ngisor iki.

Bagan 4.2 Rekapitulasi Asil Observasi Aktivitas Siswa



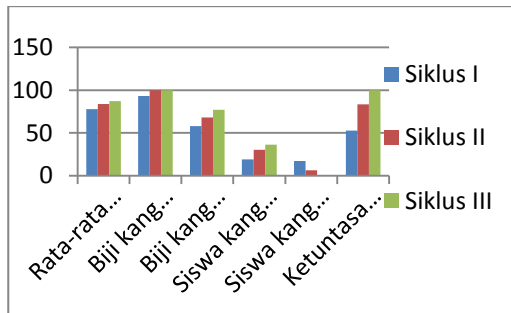
Rekapitulasi Asil Pasinaon Siswa

Dhata asil pasinaon siswa ngenani apresiasi unsur intrinsik cerkak bisa direkap kaya ing tabel 4.13 ngisor iki.

**Tabel 4.13
Rekapitulasi Asil Pasinaon Siswa**

No	Asil Pasinaon	Siklus		
		I	II	III
1	Rata-rata klas	77,92	83,67	87,14
2	Biji kang paling dhuwur	93	100	100
3	Biji kang paling asor	58	68	77
4	Siswa kang tuntas	19	30	36
5	Siswa kang durung tuntas	17	6	0
6	Ketuntasan klas	52,77 %	83,33%	100%

Rekapitulasi asil pasinaon siswa uga bisa kagambarake kanthi bagan, kaya ing bagan ngisor iki.



Bagan 4.3 Rekapitulasi Asil Pasinaon Siswa

Rekapitulasi ing ndhuwur, ngandharake yen ana undhak-undhakan asil pasinaon siswa ngapresiasi unsur-unsur intrinsik cerkak saka siklus I nganti siklus III. Sajrone siklus I biji rata-rata klas yaiku 77,92 dene biji paling dhuwur 93 lan biji paling asor 58. Cacah siswa klas VIII C 36 siswa, sing kasil tuntas ana 19 siswa lan sing durung tuntas 17 siswa. Ketuntasan klas ing siklus I yaiku 52,77%.

Biji rata-rata klas ing siklus II 83,67. Wondene biji paling dhuwur 100 lan biji paling asor 68. Ana 30 siswa kang tuntas lan 6 siswa durung tuntas. Sajrone siklus II iki kasil nggayuh ketuntasan klasikal 83,33%.

Dene biji rata-rat ing siklus III yaiku 87,14. Biji paling dhuwur 100 lan biji paling asor 77. Sajrone siklus III iki asil pasinaon siswa bisa tuntas kabeh, tegese ketuntasan klas kagayuh 100%. Mula saka kuwi bisa diarani manawa piwulanan basa jawa kanthi metode kooperatif tipe *jigsaw* marbawani kang positif tumrap undhakane asil pasinao siswa.

PANUTUP

Dudutan

Adhedhasar asiling panliten tindakan klas kang wis diandharake ing ndhuwur kang bisa didudut yaiku:

1) Pangetrapane piwulungan apresiasi cerkak, mligine pemahaman ngenani unsur-unsur intrinsik cerkak kanthi modhel piwulungan kooperatif tipe *jigsaw* wis selaras karo tahap-tahapan, saenggo para siswa luwih bisa mangerteni unsur-unsur intrinsik cerkak. Kanthi modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* asil pasinaon siswa klas VIII C MTsN Mojokerto taun ajaran 2015/2016 bisa ngalami undhak-undhakan, mligine kawasisan apresiasi unsur-unsur intrinsik cerkak.

2) Asiling pasinaon siswa kanthi pangetrapan modhel kooperatif tipe *jigsaw* ing piwulungan apresiasi cerkak nuduhake yen ana undhak-undhakan kang cukup apik. Siklus I biji rata-rata siswa antuk 77,92 ing siklus II dadi 83,67 lan mundhak saya apik ing siklus III yaiku 87,14. Saengga kasil nggayuh biji sandhuwure KM kang wis ditentokake dening MTsN Mojokerto yaiku 77.

Kanthi biji kantutasan minimal 77, ing siklus I ana 19 siswa utawa 52,77% kang tuntas lan ing siklus II siswa kang tuntas dadi 30 siswa utawa 83,33% banjur ing siklus III kabeh siswa bisa tuntas, saenggo ketuntasan klas 100%.

3) Dhata asile observasi aktivitas siswa klas VIII C MTsN Mojokerto sajrone pasinaon apresiasi cerkak uga saya mundhak. Bab iki nuduhake yen siswa nduweni gereget lan luwih aktif ing proses piwulungan nganalisis unsur intrinsik ing sajrone apresiasi cerkak nganggo modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw*.

Asiling observasi aktivitas siswa ing siklus I yaiku 64,58%, siklus II persentasene mundhak dadi 85,42%, siklus III 89,58%, lan kalebu kategori apik.

4) Asiling observasi aktivitas guru sajroning ngetrapake modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* kanggo undhakake kawasisan apresiasi cerkak siswa klas VIII C MTsN Mojokerto ing saben siklus persentasene saya mundhak. Siklus I 75%, siklus II dadi 82,5% banjur ing siklus III kagayuh 87,5%. Biji iki kalebu kategori apik.

Saran

Andhedhasar dhata asiling panliten kang wis ditindhakake ing klas VIII C MTsN Mojokerto taun ajaran 2015-2016, bisa didudut yen modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* bisa ngundhakake kawasisan apresiasi cerkak. Mula panliti nduweni saran kanggo guru supaya modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* bisa didadekake sawijining modhel alternatif ing materi piwulungan apresiasi cerkak kalebu nganalisis unsur-unsur instrik cerkak.

Sajrone panliten tindakan klas iki modhel pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* mung digunakake ing materi apresiasi cerkak, tamtune modhel kooperatif *jigsaw* uga bisa ditrapake kanggo materi liyane. Panliten iki perlu diterusake utawa dilanjutake kanthi panliten kang ngembangake alat ukur keberhasilan kang linuwih reliabel. Saengga bisa nggambarake ketrampilan kooperatif para siswa kanthi kelompok lan individu kanthi becik ing sajroning piwulungan.

KAPUSTAKAN

- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Ampera, Taufik. 2010. *Pengajaran Sastra Teknik Mengajar Sastra Anak Berbasis Aktivitas*. Bandung: Widya Padjadjaran
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi. 2006b. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Cipta
- Dimiyati dan Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta

*Modhel Pembelajaran Kooperaif Tipe Jigsaw kanggo Ngundhakake
Kawasisan Apresiasi Cerkak Siswa Klas VIIIc MTs Negeri Mojosari
Kabupaten Mojokerto*

- Ibrahim, Muslimin, dkk. 2000. *Pembelajaran Kooperatif*. Surabaya: University Press
- Indarti, Titik. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas dan Penulisan Ilmiah*. Surabaya: University Press
- Jabrohim (Ed). 1994. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Kunandar. 2008. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Riyanto, Yatim. 2010. *Paradigma Baru Pembelajaran Sebagai Referensi bagi Pendidik dalam Implementasi Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas*. Jakarta: Kencana
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. 2007. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sudrajat, Akhmad. 2008. *Cooperative Learning-teknik Jigsaw*. <http://akhmadsudrajat.wordpress.com>.
- Sugianto. 2010. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Trianto. 2007a. *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pelajar Publisher
- Trianto. 2007b. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Prestasi Pelajar Publisher
- Trianto. 2011. *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research) Teori dan Praktik*. Jakarta: Prestasi Pustakarya
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastran*. Jakarta: PT Gramedia